

## 前号(水野弥穗子教授記念号)目次

中将姫説話の近世演劇化

鳥居フミ子 (一)

——土佐浄瑠璃「中将姫」を中心にして——

『明六雑誌』の漢語語彙の一考察

森本千香子 (二六)

『上海』の改稿をめぐる (二)

渋谷 香織 (三三)

人間観の変遷

中野重治の「抵抗」

高谷美奈子 (四四)

——島木健作『生活の探求』批判をめぐる——

水野弥穗子教授 略年譜・著書論文目録

(六三)

東京女子大学日本文学研究会規約

(六五)

現代日本語の文末表現

丸山 直子 (六七)

——新聞記事を対象にした調査をもとに——